

ACTA REUNIÓN DIRECTORIO N° 05/2025

N° 05/2025	Federación Chilena De Fotografía Quinta Reunión Ordinaria de Directorio	
LUGAR	Virtual vía ZOOM	
FECHA	27 de mayo de 2025	
HORA INICIO	20:15 h.	
ASISTENTES	Presidente	Hernán Ortega
	Vicepresidente	Javier Concha
	Secretario de Actas	Carol Andonie
	Tesorero	Edmundo Osses
	Secretaria General	Elisardo Minks
	Delegado Foto Club Concepción	-
	Delegado Foto Club Talcahuano	Alfonso Concha
	Delegado Foto Cine Club Valparaíso	-
	Delegado Foto Club Chile	Jorge Campos
	Delegado Afoconce	Danilo Mora
	Delegado Foto Club Huachipato	Javier Concha*
	Delegado Club Chile Fotográfico	Eduardo Manríquez
	Delegado AFC Cañete	-
	Enlace FIAP	Javier Concha
	Asistentes invitados	Loreto Gomez, Fco Rocha, Andres Latini
TABLA	1. Revisión de acta anterior N°04/2025. 2. Cuenta del Directorio: <ul style="list-style-type: none"> • Temas Generales · • Correspondencia • Tesorería • Actas 3. Cuenta Enlace FIAP y Encargado de Bienales 4. Actualización de los salones Andes International Salón 2025 (FCHF 2025/001) Olca International (GNG) (FCHF 2025/002) Chile Awards (FCCV) (FCHF 2025/003) Chile Creativo (FCHF) (FCHF 2025/004) Chile Fotográfico (CCHF) (FCHF 2025/005) Salón Nacional (FCCH) 5. Revisión y aprobación de CV de jueces propuestos para salones 2025 6. Anualidad de clubes 7. Información o actualización de asociados y directorios de los clubes 8. Coordinación de la próxima reunión-	

	<p>1. Revisión del Acta anterior</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se revisa el Acta N°04/2025. Se corrigen comentarios en cuenta del Salón Chile to the World y en varios puntos. - Se aprueba el Acta. <p>2. Cuentas del directorio</p> <p>Secretaría de Actas: No hay recepción de cartas.</p> <p>Secretaría General:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se mantuvo correspondencia fluida con Narendu Ghosh sobre el circuito de 3 países. Se cambia a circuito de 2 países. -El día 20 se recibieron las bases del salón Chile Fotográfico. Se revisaron y fue contestado el correo. -Se recibieron correos de Hajime Sanguinetti sobre el salon Chile Awards. -Se recibió la respuesta de fotolibro. -Se recepcionaron los curriculum de los jueces del salón de federación. -Se solicitó un certificado por parte de Yerko Soto, para su beca que está solicitando. -Se recibió la carta de la plataforma Genius para el pago de la anualidad. -Se recibió la carta del club Chile Fotográfico con el listado actualizado de socios y otro el pago de la cuota anual del año 2025. -Se despachó un correo a Narendu Ghosh para asignar el número 2025/002 al salón OLCA <p>Tesorería</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se pagó el saldo pendiente de las 100 medallas de Federación, con un valor de \$840.000. Se recepcionaron las medallas. -Se adquirió un timbre para la Federación por un valor de \$35.000. -Se despacharon 4 medallas del salón Andes con un costo de \$28.000. -Se canceló en fotocopias \$4.200 y en Notaría Ferren de Viña del Mar, \$10.000. -Ingresó la cuota anual del Club Chile Fotográfico de \$67.429. por parte de Daniel Tapia. -Lo que deja un total en pesos de \$1.403.104 y en la cuenta paypal U\$2.985,51. <p>3. Cuenta Enlace FIAP.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se envió por correo electrónico a los clubes los resultados generales de la 36^a Bienal Blanco y Negro 2024, India. Esta información se encontraba pendiente. Se solicitó además al encargado de información de FIAP los datos individuales, para identificar aceptaciones de autores chilenos, información que ya previamente había llegado. Se reenvió a los clubes. - Se enviaron correos asociados a varios salones con patrocinio FIAP a costos atractivos para los socios federados. - A consulta emitida por el Sr. Sohel Parvez, se revisan las bases propuestas para el Salón Chile Awards 2025, respaldado por FCCV. Se realizó actualización de bases en la web de FIAP para la aprobación. Se encuentra pendiente el pago del patrocinio, solicitando el Sr. Parvez la aprobación por aprensiones de posible rechazo por parte de FIAP. - Próximas Bienales: 42^a Bienal Juvenil en Bahrein, consultado a Jorge Campos,
--	---

	<p>se verá opciones de difusión y colaboración; para la 31^a Bienal de Color en Irlanda, se revisa en la presente reunión la propuesta de temáticas enviada a los clubes para definir en conjunto con ellos. 23^a Bienal de Naturaleza en Sudáfrica, pendiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bienal Color: Se envió propuesta de tres temas por sección para la votación de los socios de los clubes federados. - Los temas son: - Color Papel: <ul style="list-style-type: none"> - 1.- Artes y oficios tradicionales - 2.- Retablos o fachadas rurales antiguas - 3.- Aves realizando una acción - Imágenes Proyectadas: <ul style="list-style-type: none"> - 1.- Fiestas o carnavales de Chile - 2.- Ferias de Chile - 3.- Fotografía periodística (deportiva) - A la fecha, sólo el FCH ha respondido.
	<p>4. Actualización de Salones 2025</p> <p>-Salón Andes está cerrado, donde se obtuvieron 2 premios por chilenos. En total 24 aceptaciones.</p> <p>-Salón OLCA, aún está en desarrollo. Ya está pagado el patrocinio.</p> <p>-Salón Chile Awards, está aún el pago pendiente, con el número 2025/003 asignado.</p> <p>-Salón Club Chile Fotográfico, con el número 2025/005 asignado, lanzándose el jueves 29 próximo. Color, monocromo, paisajes urbanos (color y monocromo) y naturaleza.</p> <p>-Salón Chile Creativo FCHF(2025/004), están confirmados los jueces y esperando un CV. Se trató de que los jueces fueran lo más diversos, para que estén todos los clubes representados; Jorge Henriquez, Angelica Araya, Glenda Eriz, Javier Concha, Yerko Soto, Daniel Martinez, Alfredo Santa Maria, Tere Zegers, Matias Pinto Pooley, Andres Latini, Maria Paz Lira y Carol Andonie. Falta uno por confirmar. falta revisar las secciones asignadas a cada juez.</p> <p>-Fotoclub Chile, no se han podido reunir.</p> <p>-Narendu Ghosh, no ha podido consolidar el circuito en 3 países.</p>
	<p>5. Revision y actualizacion de CV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Matias Pinto Pooley, como experto en naturaleza. - Didier Gautier - Daniel Martínez Reyes - Maria Teresa Zegers - Yerko Soto - Javier Concha - Glenda Eriz - Luis José Vigil

	<p>Todos fueron aprobados</p> <hr/> <p>6. Pago de anualidades Solo han pagado Club Talcahuano, Club Huachipato y Club Chile Fotográfico.</p>
	<p>7. Puntos varios. El Sr. Eduardo Manríquez (CCHF) y el Sr. Alfonso Concha plantean reparos en representación de su club a la designación de jueces internacionales para la selección de obras de Bienales y para el Salón de Federación. Comentan y proponen que debieran considerarse autores chilenos de los distintos clubes federados, con destacadas participaciones nacionales e internacionales y títulos honoríficos tanto de Federación como en el extranjero, condiciones que el Sr. Javier Concha detalla y les responde que se está replicando la definición de jueces para la selección de Bienal, a partir de los buenos resultados obtenidos en las recientes ediciones, así como también la oportunidad para que los autores chilenos participen de la actividad y no queden fuera en su calidad de jueces, perdiendo la oportunidad de sumar puntajes para títulos nacionales e internacionales por sus obras. Independiente de lo anterior, se toman estas observaciones para poder permitir a futuro incorporar nuevos jueces a partir de las propuestas que surjan de los mismos clubes.</p> <p>Se invitó a la charla del fotolibro, a realizarse este jueves.</p>
	<p>8. Coordinación próxima reunión. - Martes 24 de junio 20:00 horas.</p>
HORA DE TÉRMINO	22.05 h. Se da por finalizada la reunión de Directorio.



Hernán Ortega
Presidente



Javier Concha
Vicepresidente



Edmundo Ósses
Tesorero



Elisardo Minks
Secretario General



Carol Antúnez
Secretaria de Actas